



羽ペン工房主催

クライスター・パピア ワークショップ

—ドイツの伝統的な紙染め—

講師 寺園直子・森住 香 (ツヴィリンゲ)

会場 羽ペン工房

<http://www.j-laf.org/atelier-quill/atelier-map.html>

開催日時 ① 2010年9月11日(土) 基礎編

② 2010年9月12日(日) 応用編

両日共に 10:30 - 16:30 (休憩 60分)

参加費 各 15,000円 (材料費込み)

定員 各 6名

申込方法 電子メールのみの申込受けとし、下記事項を記入したうえ、申込先アドレスに送信ください。パソコンからのメール受信可能な状態であれば、携帯電話からのメール申込みも可能です。

1) 件名に「クライスター・パピア WS 申込み」と記入してください。

2) 氏名(漢字とローマ字両方)、住所、電話番号

申込締切日 8月15日(日)

但し、定員に空きがある場合には、その後のお申込みも受け付けます。空きの有無はJ-LAウェブサイトでお知らせ致します。 <http://j-laf.org/>

申込先 atelierquill@j-laf.org

(WSに関する質問、ご意見もこのアドレスまで) 参加確定後に持ち物などご連絡致します。

クラス内容

基礎編

- ・糊作り
- ・道具・材料の説明
- ・歴史や作品などの紹介
- ・刷毛目の練習から行う
- ・さまざまな刷毛目のバリエーション、カルトン、紙、指を使った模様作り
- ・混色の仕方

応用編

- ・資料を参考に、ヘルンフートのクライスター・パピアに挑戦する
- ・櫛づくりをする
- ・引きはがし(デカルコマニ)の様々なバリエーション



講師プロフィール

ツヴィリンゲ (Zwillinge)

ドイツ語で双子を意味するとおり、寺園直子・森住 香の双子姉妹によるユニット。

クライスター・パピアなどオリジナルの染め紙を使用し、工芸製本の技術を生かした手仕事による文房具を製作。竹尾のニューズレター「PAPER'S」(No.35, Summer 2010)に紹介される。

<http://www.zwillinge.jp/>



主催 羽ペン工房

J-LAF(ジャパン・レターアーツ・フォーラム)